

In Pace, In Idipsum Dormiam et Requiescam

Special edition for the 2009 All-OMEA Chorus

John Sheppard

A $\text{♩} = 60$

Soprano *mp* In pa - - -

Alto *mp* In pa - - -

Tenor *mp* In pa - - -

Bass *mp* In pa - - -

Piano

B $\text{♩} = 138$

S - - ce, in pa - ce,

A - - ce, in pa - ce,

T - - ce, in pa - ce,

B - - ce, in pa - ce, *mf* In id____ ip sum dor mi__ am____

Pno.

S

A

T

B

Pno.

et re qui e scam Si de de ro

et re qui e scam Si de de ro

S

A

T

B

Pno.

Si de de ro

Si de de ro

so mnum oc cu lis me

so mnum oc cu lis me

S
So mnum oc cu lis__ me_____ is:

A
so mnum oc cu lis__ me_____ is: et pal pe

T
_____ is:

B
_____ is: et pal

Pno.

S
et pal pe bris me_____

A
bris me_____

T
et____ pal pe bris me_____

B
pe bris me_____

Pno.

In Pace, In Idipsum Dormiam et Requiescam

cresc. poco a poco

S
_____ is dor mi ta ti o _____

cresc. poco a poco

A
_____ is dormi ta ti o _____ nem, dor mi ta ti o _____

cresc. poco a poco

T
_____ is dor mi ta ti o _____ nem, dor mi ta ti o _____

cresc. poco a poco

B
is dor mi tat ti o _____ nem, dor mi ta ti o _____

Pno.

Repeat B to C then:

p *f*

S
nem, dor mi ta ti o _____ nem. Glo -

p

A
nem, dor mi tat ti o _____ nem.

p *f*

T
nem, dor mi ta ti o _____ nem. Glo - ri - a Pa tri et Fi li _____

p *f*

B
nem, dor mi ta ti o _____ nem. Glo - ri - a Pa tri et Fi li

Pno.

S
- ri a Pa tri et Fi - li _____ o:

A
Glo ri a Pa tri et Fi li _____ o:

T
_____ o: Glo ri a Pa tri et Fi _____ li _____

B
_____ o: Glo ri a Pa tri et Fi _____

Pno.

S
et Spi - ri - tu - i San _____ cto, et Spi ri tu

A
p et Spi ri tu i San _____ cto, et Spi

T
p _____ o: et Spi ri tu i San _____

B
p _____ li _____ o: et Spi ri tu i San _____

Pno.

S
i San _____ cto, et Spi ri tu i

A
ri tu i San _____ cto, et Spi ri tu i San ____

T
cto, et Spi ri tu i San _____ cto, et Spi ri tu i

B
cto. et Spi ri tu i San _____ to, et Spi ri tu i San ____

Pno.



S
San _____ cto. _____ *Repeat A to C*

A
cto.

T
San _____ cto.

B
cto.

Pno.

